

МУК ЦБС «Советского муниципального района».
Центральная библиотека.
Массовый отдел.

«Привел Бог родиться в России с умом и талантом».

(литературный час, посвященный А.С.Грибоедову)

Ведущий 1:

Русский писатель, поэт, драматург, дипломат Александр Сергеевич Грибоедов родился 15 января (по старому стилю – 4 января) 1795г. (в некоторых источниках указан 1790г.) в Москве, в старинной дворянской семье. Ян Гржибовский переселился в Россию в первой четверти XVII столетия. Его сын, Федор Иванович, был разрядным дьяком при царях Алексее Михайловиче и Федоре Алексеевиче, и первый стал писаться Грибоедовым.

Ведущий 2:

Детство прошло в московском доме любящей, но своенравной и непреклонной матери Александра - Настасьи Федоровны. Александр и его сестра Мария получили серьезное домашнее образование: гувернерами были образованные иностранцы – Петрозилиус и Ион, для частных уроков приглашались профессора университета.

В 1803г. Александр был определен в Московский Благородный университетский пансион.

В 1806г. А.Грибоедов поступил на словесный факультет Московского университета, который окончил в 1808г. со званием кандидата словесности.

Ведущий 1:

По окончании обучения, по образованности Грибоедов превосходил всех своих сверстников в литературе и в обществе: владел французским, английским, немецким, итальянским, греческим, латинским языками, позднее освоил арабский, персидский и турецкий языки.

В 1812г., до нашествия на Россию Наполеона, Александр Сергеевич готовился к экзамену на степень доктора. В 1812г., несмотря на недовольство семьи, Грибоедов записался волонтером в Московский гусарский полк, набирившийся графом Салтыковым, но пока он организовывался, Наполеон успел покинуть Москву, а затем и Россию.

Ведущий 2:

Война закончилась, но карьере чиновника Александр решил предпочесть малопривлекательную кавалерийскую службу в глухих закоулках Белоруссии. Три года он провел сначала в Иркутском гусарском полку, потом в штабе кавалерийских резервов. В Бресте-Литовском, где корнет Грибоедов был прикомандирован к штабу резервов и состоял адъютантом при гуманном и образованном генерале от кавалерии А.С.Кологривове, в нем вновь пробудился вкус к книгам и творчеству: в 1814г. он посылает в московский «Вестник Европы» свои первые статьи.

Ведущий 1:

Побывав в 1815г. в Петербурге и подготовив свой переход в коллегию иностранных дел, в марте 1816г. Грибоедов вышел в отставку. В 1817г. А.Грибоедов был зачислен в Коллегию иностранных дел, где вскоре стал числиться на хорошем счету. В Петербурге были напечатаны и поставлены его первые пьесы, он познакомился с А.С.Пушкиным, В.К.Кюхельбекером, П.Я.Чаадаевым. Служебное положение Грибоедова едва не испортило его участие в качестве секунданта в дуэли Шереметева с Завадским, возмущившей всех ожесточением противников: по некоторым предположениям, после этой дуэли должна была состояться и дуэль между секундантами.

Ведущий 2:

По настоянию матери, чтобы дать пересудам и смягчить гнев начальства, А.Грибоедов должен был временно покинуть Петербург и ему, помимо его воли, было обеспечено место секретаря посольства в Персии.

4 марта 1819г. Грибоедов выехал в Тегеран, но значительная часть службы прошла в Тавризе. Обязанности были несложные, что давало возможность усиленно заниматься персидским и арабским языками.

Ведущий 1:

Периодически Грибоедову приходилось ездить с деловыми поручениями в Тифлис; однажды он вывез из Персии и возвратил на родину группу русских пленных; несправедливо задержанных персидскими властями. Это предприятие обратило на Грибоедова внимание командующего русскими войсками на Кавказе Алексея Петровича Ермолова, разгадавшего в нем редкие дарования и оригинальный ум. Ермолов добился назначения Александра Грибоедова секретарем по иностранной части при главнокомандующем на Кавказе. С февраля 1822г. он стал служить в Тифлисе. Здесь продолжилась работа над пьесой «Горе от ума», начатая еще до назначения в Персию.

Ведущий 2:

После 5 лет пребывания в Иране и на Кавказе в конце марта 1823г., получив отпуск (сначала краткий, а потом продленный и в общем охвативший почти два года), Грибоедов приезжает в Москву, а в 1824г. – в Петербург. Комедия, завершенная летом 1824г., была запрещена цензурой и 15 декабря 1825г. в альманахе Ф.Б.Булгарена «Русская Талия» были опубликованы только фрагменты. В целях пропаганды своих идей, декабристы стали распространять «Горе от ума» в десятках тысяч списков (в январе 1825г. список был привезен к Пушкину в Михайловское).

Ведущий 1:

Несмотря на скептическое отношение Грибоедова к военному заговору будущих декабристов и сомнения в своевременности переворота, среди его друзей в этот период были К.Ф.Рылеев, А.А.Бестужев, В.К.Кюхельбекер, А.И.Одоевский. В мае 1825г. Грибоедов вновь выехал из Петербурга на Кавказ, где и узнал о том, что 14 декабря восстание декабристов потерпело поражение.

Ведущий 2:

В связи с открытием дела о декабристах, в январе 1826г. в крепости Грозный Александр Грибоедов был арестован. Ермолов успел предупредить Грибоедова о прибытии фельдъегеря с приказом немедленно доставить его в следственную комиссию, и все компрометирующие бумаги были уничтожены.

Ведущий 1:

11 февраля он был доставлен в Петербург и посажен на гауптвахту Главного штаба. Среди причин было то, что на допросах 4 декабристов, в том числе С.П.Трубецкой и Е.П.Оболенский назвали Грибоедова среди членов тайного общества и в бумагах многих арестованных находили списки «Горе от ума». Под следствием он находился до 2 июня 1826г., но так как доказать его участие в заговоре не удалось, а сам он категорически отрицал свою причастность к заговору, его освободили из под ареста с «очистительным аттестатом». Несмотря на это некоторое время за Грибоедовым был установлен негласный надзор.

Ведущий 2:

В сентябре 1826г. Грибоедов продолжил дипломатическую деятельность, вернувшись в Тбилиси. Главнокомандующим на Кавказ был назначен Иван Федорович Паскевич, женатый на двоюродной сестре А.Грибоедова - Елизавете Алексеевне. На Кавказ Александр Сергеевич возвратился неохотно и серьезно думал об отставке, по просьбе матери заставили его продолжать службу.

Ведущий 1:

В разгар русско-иранской войны Грибоедову поручают ведение отношений с Турцией и Ираном. В марте 1828г. прибыл в Петербург, доставив выгодный для России Туркманчайский договор, принесший ей значительную территорию и большую контрибуцию. В переговорах с Аббас-мирзой и подписании договора Александр Сергеевич Грибоедов принимал непосредственное участие. Уступки были сделаны персами против воли и Грибоедов, справедливо гордясь своими успехами, не скрывал своих опасений мести и скорого возобновления войны.

Ведущий 2:

В апреле 1828г. Грибоедов, пользовавшийся репутацией специалиста по персидским делам, был назначен полномочным министром-резидентом (послом) в Иран. Несмотря на нежелание ехать в Персию, отказаться от назначения было невозможно в виду категорически заявленного желания императора. За годы службы на Востоке Грибоедов пригляделся к восточному быту и складу мысли и открывшаяся перед ним перспектива долгого житья в одном из центров застоя, самоуправства и фанатизма не вызывала в нем особого желания приступить к выполнению своих обязанностей.

Ведущий 1:

К назначению он относился как к политической ссылке. По пути к месту назначения Грибоедов провел несколько месяцев в Грузии. В августе 1828г., находясь в Тифлисе, он женился на дочери своего друга, грузинского поэта и генерал-майора Александра Тарсевановича Чавчавадзе, - княгине Нине Чавчавадзе, которую он знал еще девочкой. Несмотря на лихорадку, не остановившую его и во время брачного обряда, Александр Сергеевич, быть может, впервые испытал счастливую любовь, переживая, по его словам, такой «роман, который оставляет далеко за собой самые причудливые повести славящихся своей фантазией беллетристов».

Ведущий 2:

Молодой супруге только что пошел 16 год. После выздоровления он довел жену до Тавриза и отправился без нее в Тегеран, чтобы приготовить там все к ее приезду. 9 декабря 1828г. они виделись в последний раз. О нежности, с которой он относился к своей маленькой «мурильевской пастушке», как он называл Нину, говорит одно из последних писем к Нине (24 декабря 1828г.).

Ведущий 1:

«Бесценный друг мой, жаль мне тебя, грустно без тебя как нельзя больше. Теперь я истинно чувствую, что значит любить. Прежде расставался со многими, которым тоже крепко был привязан, но день, два, неделя – и тоска исчезала, теперь, чем далее от тебя, тем хуже. Потерпим еще несколько, ангел мой, и будем молиться Богу, чтобы нам после того никогда не разлучаться».

Ведущий 2:

Приехав в Тегеран, Грибоедов действовал иногда вызывающим образом. Не уступал ни в чем в строптивости персиян, настойчиво требуя уплаты контрибуции. Нарушал этикет шахского двора, выказывая самому шаху возможно меньше уважения. Все это делалось вопреки личным склонностям и этими ошибками пользовались английские дипломаты, чтобы разжигать ненависть к послу в придворных сферах. Но более грозная ненависть к русским, поддерживаемая духовными лицами, разжигалась в народной массе: в базарные дни невежественной толпе втолковывали, что русских следует истребить как врагов народной религии.

Ведущий 1:

Зачинщиком восстания был тегеранский муджшехид (высшее духовное лицо) Месих, а его главными пособниками – улемы. По официальной версии целью заговора было нанесение некоторого урона русской миссии, а не резня. Когда в роковой день 11 февраля (по старому стилю -30 января) 1829 года собралось около 100 тысяч человек (по показаниям самих персидских чиновников), и масса фанатиков бросилась к дому посольства, руководители заговора потеряли власть над ними. Понимая, какой опасности подвергается, за день до смерти Грибоедов отправил во дворец ноту, заявлял в ней, что «ввиду неспособности персидских властей охранить честь и самую жизнь представителей России он просит свое правительство об отзывании его из Тегерана».

Ведущий 2:

Но было уже поздно. На следующий день произошло почти поголовное избиение русских (спастись удалось лишь советнику посольства Мальцову). Особенно зверским было убийство Грибоедова: его обезображенное и изуродованное тело было найдено в груде трупов. Александр Сергеевич Грибоедов похоронен был в соответствии с его пожеланиями на горе Давида в Тифлисе – у монастыря святого Давида. На могильной плите слова Нины Грибоедовой: «Ум и дела твои бессмертны в памяти русской, но для чего пережила тебя любовь моя?»